附件1

2020年度江西省文化艺术科学规划项目

课题指南

一、艺术基础理论研究

江西地方艺术史研究

艺术学新兴学科与交叉学科研究

文化自信与新时代文艺研究

新媒介与文艺创作及批评研究

二、戏剧（含戏曲、话剧、歌剧、音乐剧、舞剧、曲艺、木偶、皮影等）研究

江西地方戏曲与地方文化研究

江西地方戏曲音乐研究

江西地方戏曲作品研究

江西地方戏曲演出市场调查研究

戏剧评论研究

三、音乐研究

江西音乐创作现状研究

江西音乐古籍、民间传谱、音像文献资料整理及数字化标准研究

传统音乐活态传承与保护研究

音乐传播研究

四**、**舞蹈研究

江西传统舞蹈研究

江西民间舞蹈传承与保护研究

新媒体技术与舞蹈创作研究

舞蹈艺术的表演体系研究

五**、**美术、书法、摄影研究

江西民间美术、民间工艺美术研究

美术馆的公共教育功能及实施策略研究

重大主题性美术创作规划研究

书法艺术普及机制创新研究

摄影艺术研究

六**、**设计艺术研究

景观设计与地域文化特性研究

设计艺术与传统工艺结合研究

历史城区城市景观研究

七**、**电影、广播电视及新媒体艺术研究

江西电影艺术家研究

电影数字艺术与技术创新研究

电影、电视艺术作品的文化价值观研究

微电影现状与发展前景研究

八**、**公共文化服务体系研究

公共文化服务数字化、标准化、均等化研究

互联网背景下的基层综合性文化服务中心建设研究

面向图书馆的电子书服务模式与服务平台研究

乡镇综合文化站服务效能研究

数字化或智慧博物馆研究

让博物馆文物活起来体制机制研究

新形势下促进博物馆社会教育活动发展研究

九**、**文化遗产研究

江西重大考古发现研究

江西特色区域文化 (庐陵文化、临川文化、豫章文化、庐山

文化等) 研究

江西特色主题传统文化 (陶瓷文化、王阳明与江西、禅宗文化、道教文化等) 研究

南昌海昏侯国文物保护和利用研究

馆藏革命文物保护利用研究

公众文物保护意识、现状及参与机制研究

景德镇申报世界文化遗产与文化遗产整体性保护研究

非物质文化遗产生产性保护研究

非物质文化遗产数字化保护研究

非物质文化遗产传承人口述史研究

非物质文化遗产抢救性记录研究

非物质文化遗产在精准扶贫工作作用研究

民俗文化与促进农村全面建成小康社会研究

十、文化产业研究

江西画报类媒体多元发展研究

江西文化产业发展方式转变与创新研究

江西文化产业投融资体系建设研究

演出、展览市场管理研究

艺术表演院团管理、发展研究

江西文化艺术品交易所发展研究

江西动漫产业发展模式和策略研究

历史古村特色文化产业发展研究

江西都市（南昌）文化消费研究

十一**、**文化科技研究

文化科技融合视野下的新媒体艺术发展研究

支撑信息网络在线文化内容监控平台建设研究

民族乐器改革的新工艺、新技术研究

十二、旅游产业研究

江西全域旅游创建路径研究

江西文化旅游商品创意开发研究

江西旅游景区文化传播研究

江西旅游新媒体市场营销创新研究

江西旅游IP体系建设研究

江西旅游区域合作战略研究

江西智慧旅游发展研究

江西红色旅游发展研究

江西省旅游职业经理人培养路径及对策研究

当前文化旅游规划与落地研究

江西旅游导游管理体制研究